

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-014973
UF Ente Recebedor:	MG
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE FAMA
CNPJ Ente Recebedor:	18.243.253/0001-51
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 40.926,20
Masked Input	40 926.20

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Douglas Jesus Prado Futexma
Cargo	Secretário de Desenvolvimento Econômico, Cultura e Turismo
Telefone	(35) 99974-2796
E-mail	douglasprado2003@yahoo.com.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

No dias 20/05/2024 foi realizada a Escuta Pública para elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) da lei Aldir Blanc 2, no município de Fama. Os convites foram enviados via publicação nas redes oficiais da Prefeitura e secretaria (Instagram e Facebook) e via WhatsApp, e a proposta de distribuição foi apresentada e aprovada pelos presentes.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://www.instagram.com/p/C7A9W76tNV9/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
<https://fama.mg.gov.br/2024/05/28/ata-da-escuta-publica-sobre-o-plano-anual-de-aplicacao-de-recursos-paar-da-lei-aldir-blanc-2/>
https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=837500488404551&id=100064338235885&mibextid=WC7FNe&rdid=vEGY16WoGSUjGjV2

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Incentivo ao Bloco do Zé Pereira	R\$ 5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	1	Sim
Fomento Cultural	Premiação a artistas ligados à música	R\$1.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	10	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Cinema Itinerante	R\$ 3.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	Premiação de 20 artesãos de segmentos a serem determinados pelo edital de chamamento	R\$300,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	20	Sim
Fomento Cultural	Premiação de 3 Folias de Reis como forma de preservação e incentivo cultural	R\$800,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	3	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Aquisição de equipamentos audiovisuais para composição de acervo da Secretaria de Cultura para atividades culturais itinerantes.	R\$7.675,98	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento adquirido	1	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Curso de teatro, aberto ao público, gratuito, com duração de 8 horas, divididas em 4 módulos.	R\$3.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Sim
Fomento Cultural	Oficina de artesanato, aberto ao público, gratuito, com duração de 8 horas, divididas em 4 módulos.	R\$3.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Custo operacional (5%)	R\$ 2.884,54	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Incentivo ao Bloco do Zé Pereira - bloco de carnaval tradicional, envolve população das áreas periféricas de Fama;

Premiação a artistas ligados à música - serão reservadas vagas para a premiação, da seguinte forma: 1 vaga para mulher, uma vaga para pessoa da raça negra e 1 vaga para pessoas integrantes do grupo LGBTQIAPN+;

Cinema Itinerante - a apresentação será executada em um bairro periférico da cidade de Fama;

Premiação de 20 artesãos de segmentos a serem determinados pelo edital de chamamento, sendo garantidas as reservas de vaga da seguinte forma: 5 vagas para mulheres e 5 vaga para pessoa da raça negra;

Premiação de 3 Folias de Reis como forma de preservação e incentivo cultural, sendo garantida, por reserva vaga, a premiação a um grupo oriundo de comunidade periféricas;

Curso de teatro, aberto ao público, gratuito, com duração de 8 horas, divididas em 4 módulos, sendo garantidas 10% das vagas para o público oriundo de escolas públicas;

Oficina de artesanato, aberto ao público, gratuito, com duração de 8 horas, divididas em 4 módulos, sendo garantida a reserva de 10% das vagas para mulheres negras e Outros 10% para pessoas oriundas de comunidades periféricas.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Art. 2º Os mecanismos de estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais de que trata o § 2º do art. 4º do Decreto nº 8.750, de 9 de maio de 2016, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados socialmente, serão implementados por meio de:

I - políticas de cotas ou reservas de vagas;

III - realização de ações formativas, e cursos para especializar e profissionalizar agentes culturais pertencentes aos referidos grupos;

IV - editais específicos e categorias específicas em editais;

V - políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, e outras;

Art. 3º O ente federativo pode estabelecer metas quantitativas e qualitativas com vistas a:

I - ampliar a participação e inclusão de agentes culturais pertencentes aos grupos de que trata o art. 2º nos editais de fomento e demais procedimentos públicos de seleção;

IV - outras ações e atividades que promovam a equidade de oportunidades aos grupos de que trata o art. 2º.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

ERXTAV97